

autour, un *collectif* d'objets, de *choses*, de *trucs* et de *machins*, **façonnés** avec *cœur* mais non sans *arrière-pensée*. qu'il **s'agisse** de **tailler** un sac dans la *gravité*, **déplacer** les drapeaux dans le *vague*, **enlever** les *échelles* de la *page*, **percer** les *nuances* de *calques*, **insinuer** le *faux-semblant* des *aléas*, **éprouver** les *processus* des *conditions*, **épuiser** le *temps* des *effets*, **performer** la *matière* des *gestes*, **mouler** les *lignes* du *vécu*, **travailler avec** la *lumière* des *couleurs* etc. *assemblage curieux*, pas tout à fait du genre *commode*, famille **composée** qui se **décompose** et **recompose** à chaque *instant*, officiant en *substance* et *présence*. tous s'expriment et **déposent** une **manière de faire** : laisser **passer**, laissez **poser**, laissez **prendre**, laissez **faire**... des faire qui **fondent** et qui **défont**, des faire qui *navignent à vue*, qui voient loin et qui **caressent** tout proche. du **savoir-faire** au *faire savoir*, pour mieux **faire faire**. des objets **détournés**, des signifiants **déjoués**, *caractéristiques* et *contraintes* **s'éclatent**. *reflet* d'un *email*, *douceur* d'un *papier*, *âpreté* d'un *plâtre*, *effluves* des *bactéries*, *murmure* d'un *mur* [...] autant d'*indices* **tapissés** dans l'*épaisseur* du non-phrasé. *conversation silencieuse*, **autre**. **apprêtés** pour l'*occasion*, *autonomes*, *multiplés* ou *exclusifs*, **manufacturés**, de petite ou grande industrie, *élan figé*, *preuve de l'existence*, avec ou sans -mode d'- *emploi*. collection *hybride* à **dévisager** dans un parcours **exposé**. *reproductible* en tout lieu, de tout temps, ni contre-indication, ni prédisposition nécessaire, **observer**, **faire preuve** d'*attention*, **s'immerger**, **décrypter**. merci de toujours **tourner autour**, dans un *sens*, dans l'*autre*, *au-dessus*, *au-dessous*, de **s'approcher**, puis de **s'éloigner**, **revenir**. laissez **traîner** le *regard*, **capter** les *références*, les *fonction* peut-être, **penser** la *transformation* des *états*. *frictions* d'*idées claires obscures*. **tenter** de faire *simple*.